ANALISIS KAWASAN WISATA UMBUL SIDOMUKTI SEMARANG DILIHAT DARI PEMANFAATAN KONDISI GEOGRAFISNYA

Made Prasta Yostitia Pradipta

STP Sahid Surakarta
mprastayahood@gmail.com

Abstrak

Artikel ini menggunakan metode deskriptif kualitatif untuk membantu dalam menjelaskan pemanfaatan kondisi geografis Kawasan Wisata Umbul Sidomukti. Dalam karya ilmiah berikut berisi tentang potensi Kawasan Wisata Umbul Sidomukti berupa taman renang yang memanfaatkan sumber mata air Ngetihan dan Watu Payung; wisata minat khusus yang memanfaatkan tebing dan jurang disekitar kawasan wisata menjadi arena *flying fox, marina bridge, highest triangle* dan Sepeda awang; pengelola juga membangun jelajah wisata ATV dan wisata kemah dengan memanfaatkan tanah lapang yang dimiliki; terakhir pemanfaatan pemandangan lima gunung dengan cara membangun peninapan dan kafe. Pengelola Kawasan Wisata Umbul Sidomukti dalam hal ini adalah PT Panorama Agrosidomukti berhasil membuat kawasan wisata yang memiliki banyak wisata minat khusus yang memanfaatkan medan geografis Gunung Sidomukti. Kendala yang dihadapi adalah aksesibilitas, akses menuju kawasan wisata umbul sidomukti sangat sempit dan dikelilingi tebing dan jurang. Hal tersebut, dapat menurunkan minta wisatawan dan juga mempersulit pembangunan.

Kata Kunci: geografi pariwisata, umbul sidomukti, pemanfaatan geografis

Pendahuluan

Indonesia merupakan Negara Kepulauan yang memiliki wilayah yang sangat luas dimulai dari Pulau Sabang (Aceh) sampai Merauke (Papua) dan memiliki suku bangsa dan kebudayaan yang beraneka ragam. Indonesia juga memiliki banyak potensi pariwisata mulai dari pariwisata alam, budaya, maupun manusianya yang sangat potensial untuk di kembangkan. Dunia pariwisata zaman milenial sekarang ini dapat dirasakan pertumbuhannya semakin bertambah dari tahun ke tahun dan menjadikan sektor pariwisata dirasa sangat menguntungkan bagi setiap negara untuk menambah devisa negara, sehingga perlu adanya perhatian yang sangat serius terhadap pengelolaan di sektor ini. Kebudayaan dan keindahan alam merupakan aset berharga yang selama ini mampu menarik wisatawan nusantara dan mancanegara untuk datang dan berkunjung menikmati keindahan alam maupun untuk mempelajari keanekaragaman hayati dan kebudayaan Bangsa Indonesia (Aminudin, 2015).

Karakteristik negara kepulauan berimbas kepada kebutuhan perencanaan pariwisata alam yang telah menjadi kebutuhan bagi masyarakat di berbagai lapisan sekarang ini. Sehingga, dalam penanganan kepariwisataan harus dilakukan dengan serius dan melibatkan pihak-pihak yang terkait. Oleh sebab itu, untuk mencapai semua tujuan pengembangan pariwisata wajib diadakan perencanaan yang tepat agar potensi dan daya tarik wisata dapat digunakan secara optimal dan mampu menggerakkan para *stakeholder's* untuk ikut mengembangkan sektor pariwisata dan untuk wisatawan agar dapat mengunjungi dan menikmati tempat wisata. Salah satu provinsi yang memiliki beberapa tempat wisata yang berpotensi untuk dikembangkan yaitu Jawa Tengah. Jawa Tengah yang terdiri dari kurang lebih 25 kabupaten dan merupakan salah satu provinsi yang memiliki jumlah objek wisata terbanyak di pulau jawa, sebesar 615 objek wisata (fauziah, 2019). Persebaran jumlah obyek wisata di Jawa Tengah tersebut terbagai menjadi beberapa jenis obyek wisata diantaranya yaitu wisata alam, wisata budaya, dan wisata buatan. Persebaran wisata ini telah di tentukan dalam Undang – Undang Kepariwisataan, yang mana membagi jenis wisata menjadi 3 bagian jenis wisata yaitu

wisata alam, budaya dan buatan. Dimana masing – masing jenis wisata tersebut terbagi dalam bentuk wisata yaitu wisata alam yang terdiri dari wisata lingkungan, wisata bahari dan wisata petualang. Wisata budaya terbagi dalam bentuk wisata warisan dan wisata religi (ziarah), wisata belanja dan kuliner, kota dan desa wisata. Sedangkan wisata buatan terbagi menjadi 3 bentuk yaitu : event wisata, wisata olahraga dan kawasan wisata (fauziah, 2019).

Kabupaten Semarang merupakan salah satu kabupaten yang kaya akan wisata alam, wisata budaya, dan wisata buatan. Berikut beberapa wisata alam yang ada di Kabupaten Semarang Rowo Pening , Gunung Ungaran, Umbul Sidomukti, Hutan Pinus Kayon, Cemoro Sewu Banyu Biru, kemudian berikut beberapa Wisata Budaya Kabupaten Semarang Lawang Sewu, Simpang Lima Semarang, Kota Lama, Vihara Buddhagaya, Klenteng Sam Poo Kong, Museum Kereta Ambarawa, Komplek Pecinan, Candi Gedong Songo, selanjutnya beberapa wisata buatan Kabupaten Semarang, Jungle Toon Water Park, Semarang Night Carnival, Water Blaster, Festival Kota Lama, Dusun Semilir, Citra Grand Bianglala.

Salah satu objek wisata yang paling banyak dikunjungi wisatawan adalah Umbul Sidomukti, yang berada di jalan Goa Jepang, Kecamatan Bandungan dan berada dibawah naungan PT Panorama Agrosidomukti. Umbul Sidomukti mulai dibuka pada tanggal 2 Agustus 2007, berada di ketinggian 1200 meter dari permukaan air laut yang letaknya persis di lereng Gunung Ungaran (Noviani, 2019). Oleh karena lokasi yang tinggi, tempat wisata ini menyajikan panorama alam yang indah. Direktur PT PAS, Ir Mirah Hartika menyebutkan latar belakang dibangunnya objek wisata pemandian alam di lokasi itu, selain untuk mendukung tekad dan rencana Dinas Pariwisata dan Kebudayaan (Dispartabud) Kabupaten, yaitu menjadikan lahan yang ada di desa itu lebih berdayaguna sebagai tujuan wisata (Ir. Mirah Hartika dalam acara sambutan pembukaan umbul sidomukti). Rencana tersebut merupakan program pendahulu sejak beberapa tahun silam.

Suatu objek wisata membutuhkan pengembangan pariwisata agar dapat meeningkatkan kualitas pariwisata. Dalam pengembangan pariwisata khususnya sarana dan prasarana pariwisata merupakan sebuah proses peningkatan nilai dalam berbagai aspek bidang pariwisata terutama ketersediaan objek daya tarik wisata serta sarana dan prasarana. Dalam *website* resmi Umbul Sidomukti mengemukakan bahwa Obyek Wisata Umbul Sidomukti memiliki *Tag Line* "*The Unforgatable Adventure Place*". Kawasan wisata Umbul Sidomukti terdapat berbagai wahana permainan wisata yang ditawarkan antara lain pengunjung dapat melihat panorama alam yang begitu indah, berenang di kolam renang yang airnya selalu baru karena langsung bersumber dari mata air pegunungan dan merupakan kolam renang tertinggi di Indonesia, bermain *flying fox* yang terpanjang dan tertinggi di Indonesia dengan kedalaman lembah mencapai lebih dari 70m, *marine bridge*, *rapeling*, *outbond kids*, arena ATV, serta jalur *trekking* ke puncak Gunung Ungaran, Goa Jepang, dan Kebun Teh Medini (fauziah, 2019).

Kemudian, akses menuju Umbul Sidomukti terdapat petunjuk lokasi yang memudahkan wisatawan menemukan objek wisata Umbul Sidomukti. Namun, jalanan menuju lokasi yang menanjak dan sempit membuat wisatawan yang menggunakan bus besar tidak dianjurkan. Sehubungan keadaan jalan menuju objek wisata yang sempit pengelola Umbul Sidomukti melakukan pengaturan jalan menjadi satu jalur. Maka dengan begitu jalur masuk dan jalur keluar berbeda dan bisa menghindari terjadinya simpangan dengan 2 buah mobil (Khoridah, 2017). Selama menuju kawasan wisata wisatawan akan disuguhkan dengan udara yang sejuk, hutan pinus, dan beberapa bukit yang mengelilinginya. Sedangkan aktivitas penduduk sekitar dapat menawarkan jasa dan ada beberapa penduduk sekitar yang menjadi pegawai di obyek wisata, sehingga secara tidak langsung objek wisata Umbul Sidomukti dapat meningkatkan pertumbuhan ekonomi masyarakat sekitar (Novikasari, 2008)

Tujuan dibuatnya artikel ini adalah untuk mengetahui pengembangan sarana dan prasarana pada kawasan wisata Umbul Sidomukti. Sasaran yang ingin dicapai antara lain menganalisis kelengkapan sarana prasarana kawasan Umbul Sidomukti, dan menganalisis kualitas dan kuantitas sarana dan prasarana kawasan Umbul Sidomukti.

Metode

Metode yang digunakan dalam analisis pemanfaatan geografis Umbul Sidomukti

Kabupaten Semarang yaitu metode kualitatif deskriptif. Penelitian kualitatif merupakan metedologi yang bertujuan untuk mengeksplorasi dan memahami makna atau arti yang lebih mendalam berkaitan dengan masalah sosial atau kemanusiaan sejumlah individu atau kelompok (Creswell, 2014). Berdasarkan jenisnya, penelitian ini menggunakan pendekatan deskriptif analisis, pendekatan ini merupakan gabungan dari deskripsi dan analisis. Langkah kerja metode kualitatif deskriptif komparatif yaitu dengan mengabungkan beberapa sumber dan membandingan data dari sumber yang satu dengan yang lainnya. Sumber data penelitian menggunakan buku, jurnal dan website resmi milik Umbul Sidomukti. Teknik pengumpulan data pada artikel ini adalah kajian studi pustaka, dimana kajian pustaka bertujuan agar analisis lebih terarah dengan cara mengumpulkan data-data yang lebih relevan.

Hasil dan Pembahasan

A. Sejarah Singkat Kawasan Wisata Umbul Sidomukti

Kawasan wisata Umbul Sidomukti merupakan salah satu wisata alam pegunungan yang berada di Desa Sidomukti, Kabupaten Semarang. Kawasan ini terletak di Gunung Ungaran dengan ketinggian 1.200m di atas permukaan laut. Wisata alam Umbul Sidomukti baru di resmikan pada tanggal 2 Aguustus 2007. Objek wisata ini dikelola oleh PT Panorama Agro Sidomukti, kepemilikan kaawasan ini murni milik pihak swasta. Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, dan Pariwisata Kabupaten Semarang hanya membantu dalam mempromosikan dengan cara menyediakan brosur, booklet, dan peta wisata semua objek wisata yang berada di Kabupaten Semarang, semua itu tersedia di kantor Dinas Pemuda, Olahraga, Kebudayaan, dan Pariwisata Kabupaten Semarang yang beralamat di Jl. Diponegoro No. 202 Ungaran. Pemerintah Kabupaten Semarang juga melakukan upaya untuk menjadikan Kabupaten Semarang menjadi daerah tujuan wisata (DTW) dengan melakukan promosi melalui media cetak, elektronik, dan mengikuti event di luar kota untuk mempromosikan objek wisata yang ada di Kabupaten Semarang (Khoridah, 2017). Umbul Sidomukti sendiri dulunya merupakan tempat pemujaan yang dibangun pada zaman mataram Hindu sekitar abad VIII sebelum masehi dan masih terdapat peninggalan arca siwa. Konon air yang terdapat pada mata air Umbul Sidomukti dipercaya membuat awet muda, mata ait tersebut juga digunakan untuk mengaliri sawah karena terdapat pahatan-pahatan yang menyerupai aliran air (Novikasari, 2008).

B. Sarana dan Prasarana Kawasan Wisata Umbul Sidomukti

Gambar 1. Umbul Sidomukti
Sumber : (www.umbulsidomukti.com)

Kawasan wisata Umbul Sidomukti menawarkan fasilitas dan Servis Outbond Training, Adrenalin Games, Taman Renang Alam, Camping Ground, Pondok Wisata, Pondok Lesehan, serta Meeting Room. Kawasan ini juga menjadi basecamp pertama untuk menaiki gunung Ungaran.

Gambar 2. Taman Renang Alam Umbul Sidomukti
Sumber : (https://www.instagram.com/umbul.sidomukti/)

Taman Renang Alam Umbul Sidomukti merupakan salah satu objek wisata yang diada di kawasan wisata alam Umbul Sidomukti. Kolam renang ini merupakan kolam renang yang letaknya berada di daratan paling tinggi seasia tenggara. Terdapat tiga buah kolam yang bertingkat dan dapat dipilih sesuai dengan kedalaman yang diinginkan. Kolam untuk orang dewasa kedalamanya 1,6 meter , remaja 1 meter, dan anak-anak 60 cm.

Sumber mata air taman renang Umbul Sidomukti berasal dari lereng gunung ungaran. Sehingga air yang dihasilkan sangat dingin, jernih dan menyegarkan. Selain itu, pengunjung dapat berenang dengan menikmati pemandangan dan hawa sejuk pegunungan sehingga membuat suasana lebih nyaman dan santai. Selain kolam renang, terdapat wahana *flying fox, flying double, ATV, marina bridge,highest triangle*, dan sepeda awang.

Gambar 3. *Flying fox*
Sumber :
(https://www.instagram.com/umbul.sidomukti/)

Permainan ini dilakukan dengan cara meluncur dari ketinggian tertentu, meluncur dari tempat yang tinggi menuju ketempat yang rendah dengan melalui jalur wire atau sling baja. Pengunjung diberikan peralatan keamanan sebelum melalui lintasan, kemudian pengunjung akan diberikan instruksi dari pemandu. Hal tersebut bertujuan untuk mengurangi resiko terjadi permasalahan dan dapat mendarat diarea tujuan dengan selamat. *Flying fox* ini memiliki ketinggian 70m dengan panjang lintasan 110m. Pengunjung dapat mencoba wahana ini dengan harga Rp30.000.

Flying fox Umbul Sidomukti memliki dua lintasan, pengunjung bisa membeli tiket terusan sebesar 50.000. permainan ini dilakukan setelah pengunjung menyelesaikan lintasan pertama (singel *flying fox*). Lintasan ini berbeda dengan lintasan pertama, pengunjung dapat meluncur dengan kecepatan yang tidak extream seperti lintasan pertama.

Gambar 4. ATV
Sumber :
(https://www.instagram.com/umbul.sidomukti/)

ATV atau (*All Terrain Vehicle*) merupakan alat transportasi yang dikenal dengan sepeda tiga roda atau empat roda. Alat ini dirancang untuk menangani berbagai medan yang lebih luas daripada kendaraan lain. Permainan ini juga mampu melewati medan atau *track* yang extream seperti jalananan yang masih berupa bebatuan atau tanah liat. Jalur yang disediakan Umbul Sidomukti tergolong extream karena kanan kiri jalur terdapat jurang yang curam. Namun, atv yang digunakan Umbul Sidomukti merupakan atv otomatis sehingga aman dan mudah digunakan. Pengunjung dapat memainkan permainan ini dengan harga 50.000

Gambar 5. *Marinna Bridge*
Sumber :
(https://www.instagram.com/umbul.sidomukti/)

Marina Bridge sering disebut dengan jembatan jaring-jaring. Cara memainkan permainan ini yaitu pengunjung diminta untuk berjalan sejajar diatas jaring lintasan berlubang, biasanya luas lubang sebesar 20cm. Pada Umbul Sidomukti pengunjung berjalan

dengan panjang 50 meter dan diatas ketinggian 30 meter. Permainan ini merupakan permain yang memerlukan keberanian dan termasuk permainan *high impact*. Namun pengunjung sudah diberikan peralatan keamanan yang memadai, sehingga keselamatan pengunjung terjamin. Pengunjung dapat memainkan permainan ini dengan harga 20.000.

Gambar 6. *Highest Triangel*

Sumber : (https://www.instagram.com/umbul.sidomukti/)

Pada permainan ini pengunjung diberikan tiga tantangan dengan menyebrangi jurang dengan melintasi *skywalk* berupa jembatan kayu kecil seukuran telapak kaki dan dapat bergoyang-goyang diatas ketinggian dan dibawahnya terdapat jurang dengan kedalaman 70m , menyusuri badui *bridge*, dan kembali dengan *flying fox*. Pengunjung dapat memainkan permainan ini dengan harga 50.000.

Gambar 7. Sepeda Awang
Sumber : (https://www.instagram.com/umbul.sidomukti/)

Sepeda Awang adalah salah satu wahana dengan mengayuh sepeda yang dilakukan melintasi seutas tali diketinggian, diapit bukit dan tebing yang sangat curam. Wahana ini membutuhkan keseimbangan, pasalnya kalau kita tidak seimbang, kita akan terjatuh dari sepeda dan jatuh di jaring-jaring pengaman bagian bawah yang telah disediakan pihak pengelola. Keamanan dalam wahana ini pun cukup lengkap dengan alasan keselamatan sang pengunjung. Sepeda ini pun bukan hanya satu saja wahananya, terlebih ada dua sepeda yang dapat dilakukan secara bersamaan dengan posisi sejajar. Pengunjung dapat memainkan permainan ini dengan harga 25.000.

a. Camping Ground

pengunjung dapat berkemah di kawasan Umbul Sidomukti, letaknya di bawah pendaratan *flying fox*s. Pengunjung dapat menyewa tenda seharga 30.00 dan sewa matras dikenakan harga 5000.

1. Pondok Panorama

Pondok panorama merupakan tempat penginapan yang disediakan Umbul Sidomukti dengan konsep Vila untuk menikmati pemandangan dibawah kaki gunung ungaran. Villa di Umbul Sidomukti yang memiliki pemandangan 5 gunung, nikmat liburan bersama keluarga. Pondok Panorama memiliki Villa dengan 3 tipe Villa, Small Villa, Medium villa dan Villa Panggung total 13 Villa dengan kapasitas dan bentuk bangunan berbeda-beda.

2. Pondok wisata

Tidak jauh berbeda dengan pondok panorama, pondok wisata juga merupakan penginapan yang bertema atau berkonsep model resort (*Cottage*). Lokasi pondok wisata Umbul Sidomukti berada di kanan jalan pintu masuk tempat wisata Umbul Sidomukti. Pondok ini memiliki total 24 room dengan type *Standart Room, Superior Room, Deluxe Room dan Family Room*. Merupakan resort dengan kapasitas besar, cocok digunakan untuk keluarga maupun rombongan.

3. Pondok Kopi

Cafe yang menyajikan menu berbagai minuman olahan kopi. Cafe ini biasanya digunakan untuk kalangan anak muda untuk sekedar nongkrong, ngopi, sambil menikmati pemandangan alam yang sangat indah.

C. Aksesbilitas

Kawasan wisata Umbul Sidomukti dapat ditempuh dengan beberapa jalur, yaitu :

1. Semarang

Dari Semarang pengunjung dapat mengambil jalur menuju ungaran kemudian pada pertigaan arah bandungan atau POM bensin lemah abang belok

kanan, kemudian pasar jimbaran belok kanan setelah itu pengunjung hanya tinggal mengikuti jalan hingga sampai tempat wisata Umbul Sidomukti.

2. Solo
   Solo/KlatenPengunjung mengikuti jalan semarang- surakarta kemudian sampai dengan tulisan wisata candi gedong songo masuk gapura mengikuti jalan hingga sampai pasar jimbaran dan memasuki gang depan pasar jalan goa jepang sebagai jalur ke tempat wisata Umbul Sidomukti
3. Yogyakarta
   Pengunjung dapat mengikuti jalur Jl. Jogja – Ambarawa hingga sampai kota semarang, selanjutnya mengikuti papan arah menuju bandungan dan jimbaran akan sampai digerbang candi gedong songo. Setelah sampai pasar jimbaran dan memasuki gang depan pasar jalan goa jepang sebagai jalur ke tempat wisata Umbul Sidomukti

Lokasi kawasan wisata alam Umbul Sidomukti dapat ditempuh dengan kendaraan pribadi ataupun kendaranan umum. Namun setelah pasar jimbaran masuk gang jl goa jepang jalan menanjak dan berkelok-kelok serta ruas jalan yang tidak bgitu luas. Sehingga datang memakai rombongan bis tidak disarankan. Untuk masuk kawasan ini pengunjung membayar tiket masuk kawasan Rp 2.000 per orang sementara tiket masuk ke area wahana Rp 8.000 per orang untuk hari biasa dan Rp 10.000 di akhir pekan, hari Minggu, dan hari libur nasional lain. Tiket seharga tersebut sudah termasuk menikmati fasilitas renang.Tersedia tempat parkir yang luas. Tarif parkir motor dibanderol Rp 2.000 dan mobil Rp 5.000. Umbul Sidomukti buka Senin-Jumat pukul 08.00-17.00 dan Sabtu, Minggu atau hari libur pukul 07.00-17.00.

D. Analisis Geografis Umbul Sidomukti

Umbul Sidomukti terletak dipuncak gunung Sidomukti dengan ketinggian 1200 dpl dan luas 32 hetar. Pengelola Umbul Sidomukti dalam hal ini PT Panorama Agrosidomukti dapat mengelola kondisi geografis yang terdapat di Gunung Sidomukti sehingga akhirnya menjadikan Umbul Sidomukti memiliki banyak nilai-nilai wisata. Berikut adalah dampak geografis Gunung Sidomukti terhadap Taman Wisata Umbul Sidomukti:

a. Pemanfaatan sumber mata air
   Kolam yang berada di Umbul Sidomukti berasal dari mata air yang berada di gunung tersebut. Warga menyebutnya dengan tuk Ngetihan dan tuk Watu Payung. Tuk disini berarti mata air. Pemanfaatan mata air ini dapat mengurangi biaya operasional yang diperlukan. Terlebih lagi sumber mata air ini akan lebih menarik wisatawan dikarenakan tidak banyak kolam renang yang sumber airnya langsung dari mata air.
b. Pemanfaatan tebing-tebing disekitar gunung
   Banyaknya tebing dan jurang disekitar Umbul Sidomukti berhasil dimanfaatkan dengan apik oleh pengelola. Pengelola berhasil membuat wahana bermain *flying fox, flying double, Mariana Bridege, Highest Triangle* dan Sepeda awang yang dapat menjadi nilai tambah tempat wisata tersebut. Dengan bertambahnya nilai maka akan bertambah pula pasar untuk Umbul Sidomukti, para wisatawan yang suka memacu adrenalin akan mulai memperhitungkan untuk datang ke Umbul Sidomukti.
c. Pemanfaatan lahan lapang
   Pemanfaatan lahan geografis berupa lahan bebatuan yang luas ini dilakukan dengan cara menyediakan kendaraan ATV untuk pengunjung mengelilingi sekitar Umbul Sidomukti. Selain ATV, pengelola juga membuka jasa penyewaan kawasan untuk berkemah. Dengan memanfaatkan lahan ini pengelola dapat memanfaatkan lahannya yang sangat luas secara maksimal lagi dan dapat menghasilkan minat wisata khusus lainnya, bertambahnya minat wisata khusus dapat meningkatkan target pasar pengunjung Umbul Sidomukti.
d. Pemanfaatan pemandangan atas gunung
   Pengelola membangun beberapa penginapan berupa Villa dan cottege. Dari dalam penginapan pengunjung akan disuguhkan pemandangan dari lima gunung. Selain penginapan pengelola juga membangun cafe yang dapat digunakan oleh pengunjung untuk nongkrong dan menikmati pemandangan.
e. Lokasi pegunungan
   Umbul Sidomukti yang terletak di puncak gunung walau memiliki banyak nilai positif, akan tetapi juga memunculkan

nilai negatif yaitu pada aspek aksesibilitas. Lokasi yang berada dipgunungan membuat jalan-jalan yang dilewati sempit dan dikelilingi jurang. Hal ini dapat mengurangi minat wisatawan untuk datang. Akses yang sulit juga akan mempersulit pembangunan dan pengembangan taman wisata Umbul Sidomukti.

Kesimpulan

Obyek wisata Taman Renang Umbul Sidomukti memiliki potensi wisata yang menarik dan patut untuk dijadikan tujuan wisata jika ke Semarang. Obyek wisata ini memiliki banyak wisata minat khusus, mulai wisata yang memacu adrenalin, seperti *flying fox* dan *Marina Bridge*; wisata rekreasi yang berada di taman renang Umbul Sidomukti, penginapan dan cafe; serta tempat untuk berkemah. Keterbatasan akses untuk menuju Taman Wisata Umbul Sidomukti menjadi kendala utama baik bagi wisatawan dan pengelola sendiri. Keterbatasan akses membuat pengembangan dan pembangunan menjadi terbatas.

Daftar Pusataka

Aminudin, A. R. (2015). PELAKSANAAN PENGELOLAAN HOMESTAY DI DESA LUBUK KEMBANG BUNGA KAWASAN EKO WISATA TESSO NILO KABUPATEN PELALAWAN PROVINSI RIAU. *Jom FISIP Vol. 2 No. 2 - Oktober* , 1.

Creswell, J. W. (2014). *Research design pendekatan kualitatif, kuantitatif, dan mixed.* Yogyakarta: Pustaka Pelajar.

fauziah, s. (2019). *Pengembangan Potensi Wisata Kuliner dan Belanja Provinsi Jawa Tengah.* Semarang: UNNES.

Khoridah, I. (2017). *Analisis Marketing Mix Tourism Kawasan Wisata Umbul SIdomukti di Desa Sidomuktri, Kecamatan Bandungan, Kabupaten Semarang.* Semarang: UNIKA Soegiyopranoto.

Novikasari, C. (2008). *POTENSI DAN PENGEMBANGAN TAMAN RENANG ALAM UMBUL SIDOMUKTI DI KABUPATEN SEMARANG.* Surakarta: UNS.

PELAKSANAAN PENGELOLAAN HOMESTAY DI DESA LUBUK KEMBANG BUNGA KAWASAN EKO WISATA TESSO NILO KABUPATEN PELALAWAN PROVINSI RIAU. (2015). *Jom FISIP Vol. 2 No. 2 - Oktober* , 1.